

ENGENHARIA CIVIL

Palestra sobre Engenharia de Fundações

“CRITÉRIO DE INSPEÇÃO E RECEBIMENTO DE SERVIÇOS DOS PRINCIPAIS TIPOS DE FUNDAÇÃO (VERIFICAÇÃO DO DESEMPENHO)”

■ Solista Convidado:

PROFESSOR JOSÉ LUCENA VAZ - Formado em Composição e Regência pela UFMG (Universidade Federal de Minas Gerais). Professor da Escola de Música da UFMG. Realizou várias turnês pela Europa e palestras sobre música na Alemanha. Introdutor do violão na Universidade Federal Brasileira. Pelo fato de ser o patrono do violão no Brasil, a UFMG instituiu, em sua homenagem, o "Concurso Internacional de Violão José Lucena Vaz".

■ Palestrante Convidado:

ENGENHEIRO CIVIL URBANO RODRIGUEZ ALONSO Formado pela UFRJ (Universidade Federal do Rio de Janeiro). Autor de vários livros sobre Engenharia de Fundações e Geotecnia. Lecionou Mecânica dos Solos e Fundações na Escola de Engenharia da Universidade Mackenzie e na Fundação Armando Pentead. Consultor de Geotecnia e Fundações.

Programação 26/08/09

18h30min - Abertura

- Das 19h às 21h30min - Recital de Violão
- Palestra Técnica

Local: CREA-MG

Av. Álvares Cabral, 1600 (auditório) - Belo Horizonte

Público Convidado:

Estudantes de Engenharia Civil e Profissionais

Contato: rwrduarte@gmail.com

Realização:

Inspetoria BH



Apoio:



Patrocínio:



Idealização e Organização:

Prof. Ricardo Wagner Reis Duarte, eng. civil
Mestre IPT – Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo

www.sistemapiramide.com



ABERTURA DO EVENTO



Foto: Eng. Luzimar Mancilha

Engenheiro Civil Ricardo Wagner Reis Duarte

Mestre em Habitação: Planejamento e Tecnologia em Construção de Edifícios pelo IPT (Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo)

Especialista em Estruturas – UFMG (Universidade Federal de Minas Gerais)

Graduado em Engenharia Civil pela Escola de Engenharia Kennedy (1989)

Professor das Faculdades Kennedy / Fundações (desde 1990).

Associado da ABMS – Associação Brasileira de Mecânica dos Solos e Engenharia Geotécnica
CREA-MG: 53.334/D

Pronunciamento: Engenharia Civil é profissão de confiança pública, declarou o engenheiro civil António Adão da Fonseca, presidente do Conselho Europeu de Engenheiros Civis e autor do Código de Conduta Profissional do Engenheiro Civil Europeu, aprovado em Roma, maio de 2000. De acordo com esse autor, “Ética diz respeito à dimensão pessoal de qualquer ação humana, ao modo como a ação emerge da natureza interna do ser humano. Por sua vez, a Ética substancia e provê a compreensão da Moralidade, que se relaciona com ações guiadas por hábitos e costumes, portanto externa ao indivíduo e conduzindo a leis e regras. Finalmente, a Deontologia abraça a Ética e a Moralidade e fixa deveres e responsabilidades requeridos por um determinado ambiente profissional. [...] A Ética e a Deontologia de uma profissão constituem, em conjunto, o Código de Conduta Profissional dessa mesma Profissão”.

A confiança no engenheiro civil está alicerçada no caráter da pessoa humana, na competência e conduta profissional. Isso é fundamental para o desenvolvimento humano-tecnológico-ambiental, de forma equilibrada e justa. O Código de Conduta Profissional do Engenheiro Civil Brasileiro deve ser elaborado em prol do ser humano, da sociedade.

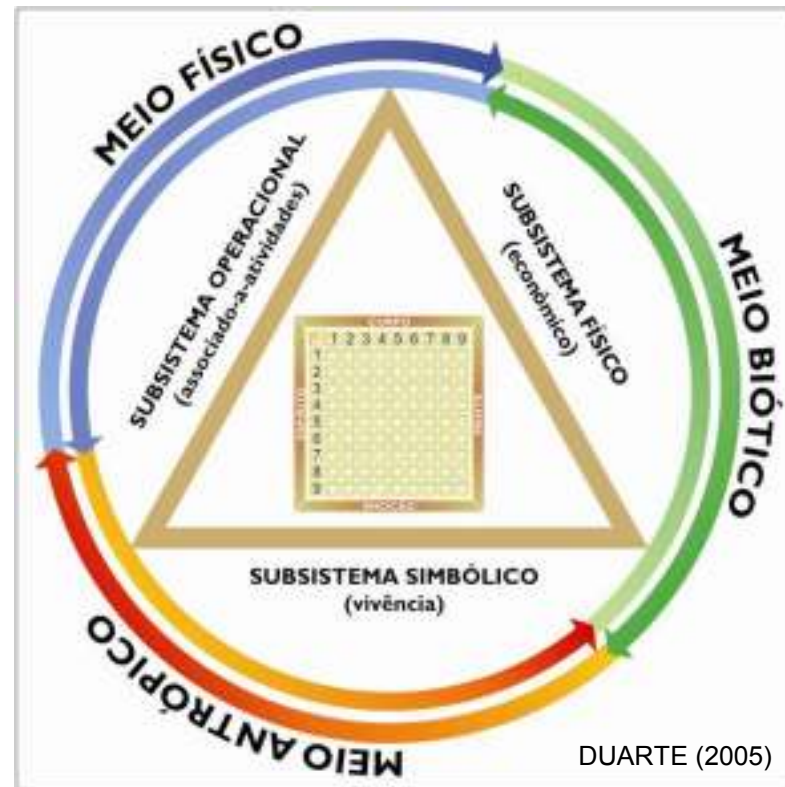
Engenharia Civil no Contexto Global

Duarte divulgou o modelo que desenvolveu no IPT (Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo): sociedade (matriz), processo tecnológico (triângulo) e meio ambiente (círculo).

Terra



Processo ambiental alterado



No núcleo do sistema: equilíbrio e equidade.

RECITAL DE VIOLÃO

Solista Convidado

Foto: Eng. Luzimar Mancilha



Professor José Lucena Vaz – UFMG (Universidade Federal de Minas Gerais)

Programa

Abertura do evento

Heitor Villa-Lobos (1887-1959):
Choros n.º 1

Dilermando Reis (1916-1977):
Se Ela Perguntar
Dr. Sabe Tudo

Encerramento do evento

Antônio Carlos Jobim (1927-1994):
Garota de Ipanema

PALESTRANTE CONVIDADO

Foto: Eng. Luzimar Mancilha



Engenheiro Civil Urbano Rodriguez Alonso - UFRJ (Universidade Federal do Rio de Janeiro)

O Engenheiro Civil Urbano Rodriguez Alonso explanou sobre os principais tipos de fundação.

Foto: Eng. Luzimar Mancilha

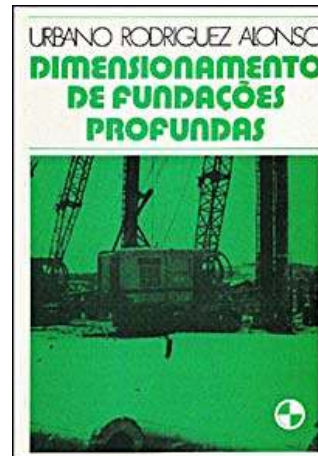


PARA SABER MAIS SOBRE ENGENHARIA DE FUNDAÇÕES

Livros do Professor Urbano Rodriguez Alonso



Autor



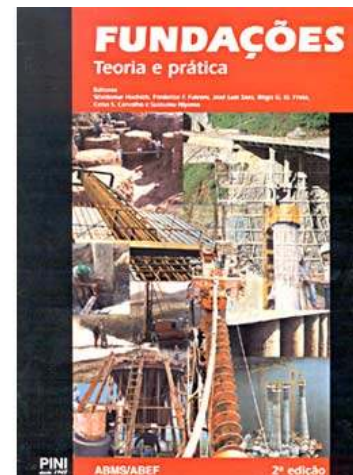
Autor



Autor



Autor



Coautor

PÚBLICO

Profissionais e estudantes de Engenharia Civil prestigiaram o evento como um todo.



Fotos: Eng. Luzimar Mancilha





Foto: Eng. Luzimar Mancilha

Eng. Civil Ricardo Wagner Reis Duarte, Prof. José Lucena Vaz e Eng. Civil Urbano Rodriguez Alonso

ENGENHARIA CIVIL

Palestra sobre Engenharia de Fundações

“CRITÉRIO DE INSPEÇÃO E RECEBIMENTO DE SERVIÇOS DOS PRINCIPAIS TIPOS DE FUNDAÇÃO (VERIFICAÇÃO DO DESEMPENHO)”

■ Solista Convidado:

PROFESSOR JOSÉ LUCENA VAZ - Formado em Composição e Regência pela UFMG (Universidade Federal de Minas Gerais). Professor da Escola de Música da UFMG. Realizou várias turnês pela Europa e palestras sobre música na Alemanha. Introdutor do violão na Universidade Federal Brasileira. Pelo fato de ser o patrono do violão no Brasil, a UFMG instituiu, em sua homenagem, o "Concurso Internacional de Violão José Lucena Vaz".

■ Palestrante Convidado:

ENGENHEIRO CIVIL URBANO RODRIGUEZ ALONSO Formado pela UFRJ (Universidade Federal do Rio de Janeiro). Autor de vários livros sobre Engenharia de Fundações e Geotecnia. Lecionou Mecânica dos Solos e Fundações na Escola de Engenharia da Universidade Mackenzie e na Fundação Armando Pentead. Consultor de Geotecnia e Fundações.

Programação 26/08/09

18h30min - Abertura

- Das 19h às 21h30min - Recital de Violão
- Palestra Técnica

Local: CREA-MG

Av. Álvares Cabral, 1600 (auditório) - Belo Horizonte

Público Convidado:

Estudantes de Engenharia Civil e Profissionais

Contato: rwrduarte@gmail.com

Realização:

Inspetoria BH



Apoio:



Patrocínio:



Idealização e Organização:

Prof. Ricardo Wagner Reis Duarte, eng. civil
Mestre IPT – Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo

www.sistemapiramide.com

